

**Exemple de séquence d'apprentissages
Intégrant des paramètres de différenciation pédagogique**

Cycle 3 – 2ème année **Expression écrite**

Compétence: Ecrire le portrait d'un personnage

A - Situation d'évaluation sommative :
 Niveau 3 : Décrire le personnage d'un album illustré en respectant la trame d'un texte "modèle"
 Niveau 4 : Rédiger le portrait physique et moral d'un personnage illustré
 Niveau 5 : Rédiger le portrait physique et moral d'un personnage

B - Indicateurs de réussite
La production est réussie si :
Organisation générale du texte
 1. • Présence d'un titre
 2. • Présence de paragraphes
Construction du sens
 3. • Utilisation d'un vocabulaire spécifique
 4. • Présence de précisions (expansions du groupe nominal) 5. • Description physique
 6. • Organisation spatiale de la description physique
 7. • Description morale
 8. • Organisation logique de la description morale
 9. • Absence de répétition
Correction de la langue
 10. • Respect de l'orthographe d'usage
 11. • Respect des accords
 12. • Respect des règles de ponctuation
 13. • Construction correcte des phrases

C - Situation d'entrée (séance diagnostique)
 Décrire un personnage historique (un "sans-culotte") à partir d'une représentation iconographique

Séance 2
 Les élèves, par petits groupes, comparent leurs productions, différemment réussies (plus ou moins "riches" et ils recherchent ensemble ce qui est constitutif de la réussite d'un portrait
 Elaboration collective d'une première grille d'indicateurs de réussite.

Séance 3
 Décrire une sorcière, par groupe de niveau, à l'aide de la grille d'indicateurs.

Niveau 1 Les élèves s'essaient à respecter les critères n° 1, 2, 5 et 7	Niveau 2 Les élèves s'essaient à respecter tous les critères sauf la correction de la langue	Niveau 3 Les élèves s'essaient à respecter tous les critères
---	--	--

D - Hypothèses d'apprentissages ponctuels:

- S'entraîner à supprimer les répétitions.
- Relever dans d'autres textes un vocabulaire spécifique du portrait :
créer un répertoire de classe.
- Respecter les accords nom / adjectif
- Donner un titre et organiser le texte en paragraphe.